

## アストリッド・コッペ | Astrid Köppe

Website : <http://astridkoeppes.blogspot.com/>  
<https://visitmytent.com/?p=170>  
Instagram : [https://www.instagram.com/astrid\\_koeppes/](https://www.instagram.com/astrid_koeppes/)

1974 年生まれ、ベルリン在住。アストリッド・コッペは 1999 年以降、A4 サイズの同じフォーマットの紙に、浮遊するようなオブジェクトを描くドローイング・スタイルで制作を続けている。近年はガラス質の独特なテクスチャーを持つホーローを素材にした制作も並走させ、その作品世界を深化させている。何かのハイブリットのようなものもある不思議な生命体は、どこか植物や動物、菌類、鉱物などを思わせ、さまざまな解釈を呼び込みながら見る者の想像力を刺激する。



### [略歴]

1992 ドイツのケーテン(アンハルト)に生れる  
1992-99 ブラウンシュヴァイク美術大学ファイン・アート専攻  
最高学位マイスターシューラー号を取得 (1999)  
現在、ドイツのベルリンにて制作・在住

### [主な個展]

2006 「素敵な展覧会」 galerie weisser clefant (ベルリン、ドイツ)  
2008 「少し少なく(ガブリエレ・イエルクと同時開催)」  
fruehsorge contemporary drawings (ベルリン、ドイツ)  
2009 「真新しい」 galerie weisser elefant (ベルリン、ドイツ)  
2010 「白いものたち」 Kunstverein Heppenheim (ヘッペンハイム、ドイツ)  
2011 「100 Drawings」 ヨンウン現代美術館 (広州、韓国)  
2012 「Bakemono」 fruehsorge. contemporary drawings (ベルリン、ドイツ)  
2013 「Pareidolia」 galerie weisser elefant (ベルリン、ドイツ)  
2016 「Astrid Köppe: New Work」 Gallery Joe (フィラデルフィア、アメリカ)  
2017 「紡錘状」 Galerie Louis Gendre (シャマリエール、フランス)  
2019 「Untitled (untitled) (ルーカス・トロベルクと同時開催)」 LAGE EGAL(ベルリン、ドイツ)  
2018 「konfabulasi」 Lostgens Contemporary Art Space (クアラルンプール、マレーシア)  
2020 「konfabulasi」 ギャラリー石榴 (長野、東京)  
2020 「Spontaneous Paradise」 Galerie Inga Kondeyne (ベルリン、ドイツ)  
2022 「Pretty Shiny Stuff」 Galerie Inga Kondeyne (ベルリン、ドイツ)

[主なグループ展]

- 2009 「Junger Westen 2009」 Kunsthalle Recklinghausen (レックリングハウゼン、ドイツ)
- 2011 「Tekend voor Diepenheim」 Drawing Centre, Kunstvereniging Diepenheim(ディーペンハイム、オランダ)
- 2012 「Berlin. Status (1)」 Künstlerhaus Bethanien (ベルリン、ドイツ)
- 2012 「Anschlüssel: London-Berlin」 Center for Recent Drawing (ロンドン、イギリス)
- 2013 「物事を深く見過ぎているのかもしれない」 Overbeck-Gesellschaft, Kunstverein Lübeck  
(リュベック、ドイツ)
- 2014 「Thinking Drawing」 Galeri Serdang (スランゴール州、マレーシア)
- 2016 「Zeichnungsräume/Drawing Rooms」 Hamburger Kunsthalle (ハンブルク、ドイツ)
- 2017 「Paradigmes indécis」 (「Undecided Paradigm」) Goethe Institute (パリ、フランス)
- 2021 Von Eierschneidern und Fischwimpeln (Miriam Zadilと二人展) Galerie Carolyn Heinz (ハンブルグ、ドイツ)
- 2022 「植物譚」 ギャラリー石榴 (東京、長野)
- 2023 「Concrete Matters」 (Susanne Piotterと二人展) Galerie Carolyn Heinz (ハンブルグ、ドイツ)

主なパブリック・コレクション

- 2010 Kunsthalle Hamburg (版画とドローイング美術館) (ハンブルグ、ドイツ)
- 2015 Berlinische Galerie Museum of Modern Art (ベルリン、ドイツ)
- 2020 Kupferstichkabinett (版画とドローイング美術館) (ベルリン、ドイツ)