

GALLERY SEKI RYU

ギャラリー 石 榴

レグラ・マリア・ミュラー Regula Maria Müller

1961年 スイス生まれ

1979–83年 BFF スクール (スイス・ベルン) でテキスタイルデザインを学ぶ

1983年 オランダへ移住

1983–88年 ゲリット・リエトフェルト・アカデミー (アムステルダム)、モニュメンタル部門で学ぶ

1988–2000年 ヤン・ファン・エイク・ポストアカデミー (マーストリヒト)、ミクストメディアを学ぶ

2011–13年 ユニバーシティ・オブ・ザ・アーツ (アムステルダム)、美術教育学士課程を修了

■個展・二人展

2025–26年 「de prinses op de erwt (えんどう豆のお姫さま)」 Galerie PHOEBUS Rotterdam、ロッテルダム

2025年 「こころに刻まれた風景」 東川せんとぴゅあ 1 ギャラリー2、北海道

「レグラ・マリア・ミュラー ビーズ・工芸・伝統」 ミモザギャラリー、東京

「Beyond Tradition and Craft: The World of Regula Maria Müller」 ヤマナシヘムスロイド、東京

2023年 ミュージアム・ヘット・ステルケンハウス、ベルゲン

「Tulpmania –Gekskap」 LAM ミュージアム、リッセ

2022年 「Tulpmania –Gekskap (City of Science 2022)」 ホルトゥス・ライデン、ライデン

2021年 「Tulpmania」 ギャラリー・フェボス、ロッテルダム

2018年 「The Muses of Erasmus」 セント・ローレンス教会、ロッテルダム

2017年 「Immaterial」 ミュージアム・ワータランド、プルメレンド

アート・ロッテルダム、ギャラリー・フェボス、ロッテルダム

2015年 ギャラリー・フェボス、ロッテルダム

2014年 「North Holland Cultural Award」 ステデリック・ミュージアム・アルクマール、アルクマール
RAW アートフェア、ロッテルダム

エラスムス・ギャラリー、エラスムス大学、ロッテルダム

- 2012年 ギャラリー・ザルツハウス、ブルッゲ
- 2011年 歴史博物館、ロッテルダム
エラスムス・ハウス博物館、ブリュッセル
- 2010年 アートアムステルダム、アムステルダム
- 2008年 ギャラリー・フェボス、ロッテルダム
ギャラリー・ギャラリー、京都
- 2007年 クンストラウム・アーヘン、アーヘン
キュンストラウス・ベルン、ベルン
- 2006年 ギャラリー・フェボス、ロッテルダム

■主なグループ展

- 2025年 「FIBER matters」 NDSM フェーズ、アムステルダム
「Haus of fibre」 テキスタイルミュージアム、ティルブルフ
- 2024年 ナショナル・グラスミュージアム、レールダム
- 2022年 「Glass Naturally」 キャッスル・キャネンブルフ、ヴァッセン
アート・ロッテルダム、ギャラリー・フェボス、ロッテルダム
- 2021年 テキスタイル・ビエンナーレ、ミュージアム・ライスワイク、ライスワイク
- 2020–21年 「Red Threads」 テキスタイルミュージアム、ティルブルフ
- 2020年 「語り合う相手としての自然」 北海道東川町せんとぴゅあ 1 ギャラリーII、北海道
- 2019–20年 「Black and White」 テキスタイルミュージアム、ティルブルフ
- 2018年 「Opening Exhibition」 LAM ミュージアム、キューケンホフ・エステート、リッセ
「Gold Beneath the Ice」 アルティ、アムステルダム
「Floral Splendor」 ミュージアム・アイセルスタイン、アイセルスタイン
「New Weave」 アートレンディング、アルクマール
- 2017年 「Contemporary Interweaving」 ミュージアム・アイセルスタイン
- 2016年 「Closely Woven」 KCB、クラネンブルフ美術館、ベルゲン
「Floraria」 ゴリンヘム博物館、ゴリンヘム
- 2015年 「Body Jewels」 テキスタイルミュージアム、ティルブルフ
- 2014年 西宮船坂ビエンナーレ
「Sounds of Silence」 CODA ミュージアム、アペルドールン
「Dream On」 ウィレム 3、フリッシンゲン
- 2013年 「Paper Art」 CODA ミュージアム、アペルドールン
「Hand Made」 ボイマンズ・ファン・ベーニンゲン美術館、ロッテルダム
- 2012年 「Glasrijk Manifestation」 トゥベルゲン
- 2011–12年 「Controlled Nature」 KCO、ゾウオレ
- 2011年 「ExtraOrdinary」 ホーン

2010年 「The Glass House」 アムステルダム
2008年 「Pulchri」 デン・ハーグ
2007年 テキスタイル・トリエンナーレ、ウッチ

■ 受賞歴

2018年 プルーヴン・タレント・ワーキング・グラント、モンドリアーン基金、オランダ
2017年 フォンズ・クワドラート、新作制作のための貸付、オランダ
2016年 ワーキング・グラント、A.ローランド・ホルスト基金、ベルゲン、オランダ
2015年 ティルフォンズ、ベルンハルト王子文化基金、オランダ
スティヒティング・ストクローズ、オランダ
2013年 マテリアル・ファンド、新作ガラス作品制作のための貸付、オランダ
2010年 マテリアル・ファンド、出版用書籍のための貸付、オランダ
1999年 基本助成金、視覚芸術・デザイン・建築基金（BKVB）、オランダ（2003年、2009年も受賞）

■ 出版物

2022年 Glass – Magazine for Glass Art、雑誌、テキスト：Thea Figeer
2019年 Glacier Milk、TxP、Textile Plus、テキスト：Monika Auch
2014年 Funasaka ビエンナーレ、カタログ、日本
2011年 Controlled Nature、カタログ、テキスト：W. van der Beek
2010年 The Muses of Erasmus、テキスト：Christophe van Eecke
2007年 展覧会カタログ、Kunstraum Aachen
2004年 Regula Maria Muller、Works 1990–2004、Gallery Phoebus との共同出版
2003年 Kunstbeeld、テキスト：Cees van der Geer
2001年 Studio Visit with R.M. Müller、Origine、テキスト：Wouter Prins

■ コレクション 50音順

ABN-AMRO コレクション
AMC アムステルダム、アムステルダム
ASR アートコレクション、アメルスフォールト
LAM ミュージアム、リッセ
セントラル美術館、ユトレヒト

ステデリック美術館、アムステルダム
テキスタイルミュージアム、ティルブルフ
ボイマンス・ファン・ペーニンゲン美術館、ロッテルダム
北ホラント州文化機関